

## FICHE de DANSE : « Tous au P'tit Bal USEP » LA DANSE DES LAPINS (Bretagne)



Vidéo Cycle 1

### Intérêts pédagogiques :

- Alternner danse en ligne et ronde à 2
- Identifier le moment où l'on frappe 2 fois des pieds et 2 fois des mains

**Position de départ :** En ronde en se donnant la main

**Pas utilisé :** Pas marché

Structure de la danse	Évolution chorégraphique
<b>Introduction : 4</b>	
<b>PARTIE 1</b> <b>16 temps</b>	La Ronde tourne dans le SAM et s'arrête sur le temps 16
<b>PARTIE 2</b> <b>16 temps</b>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;"> 8 temps : Réaliser le geste demandé par le meneur en respectant le rythme suivant : LENT – LENT – VITE – VITE – LENT </div> <div style="font-size: 3em; margin: 0 10px;">}</div> <div>BIS</div> </div>

Gestes possibles :

- *Frappés d'un pied*
- *Saut sur 2 pieds*
- *Frappés 2 mains entre elles*
- *Frappés sur la tête*
- *Frappés sur les épaules*
- *Frappés sur les fesses*
- *Cris (Wou, Ah....)*
- .....